

VENTOS

Ventós es una casa situada a un Km. de la ciutat d'Olot, orientada a ponent, sobre una feixa de la muntanya del Batet. Una muntanya que puja suaument esglaonada en feixes fins al seu cim. A la seva esquerra hi ha la Fageda d'en Jordà i la serralada de Finestres; al seu davant els pics de la muntanya de Sta. Magdalena i del Puigsacalm, a l'altre vessant de la qual hi ha el poble de les Preses i Sant Feliu de Pallerols; a la seva dreta, al lluny, podem contemplar l'alt Pirineu nevat a l'hivern vers Camprodon i Prats de Molló. El paratge de la Moixina comença a tocar a l'horta de la casa i s'estén fins a la fi dels camps, als contraforts de la serralada, al bosc de la Moixina i les seves fonts. El paisatge, té una forma de casserola, que es veu des de la casa és magnífic: l'esplanada que s'estén fins la Moixina i les muntanyes formen un conjunt inoblidable, que no ens cansem de contemplar.

L'edifici va ser construït l'any 1740 sobre un antic mas —el mas Soler— a sobre la roca, dona a quatre vents i està envoltada d'un gran jardí, de dos nivells amb piscina i horta.

Es una edificació d'estil Paladià, un estil arquitectònic que es posà de moda arreu d'Europa en aquella època, rectangular amb dues galeries en cada una de les dues plantes unes que miren a Santa Magdalena i a la Moixina i les altres —les del costat esquerra de la casa— orientades a la banda de la Fageda i Santa Pau. Les galeries son d'una sòbria elegància i harmonia i donen directament als jardins.

Si les mirem de biaix, a una certa distancia de la façana, les orientades a la banda de la Fageda, fan l'efecte calidoscòpic, que les arcades quan senten els xiscles somorts de les òlibes que nien a la torratxa, sota la llum blanca de les nits de lluna plena, les dites arcades cavalquen vers la claror que il·lumina el cel de la Fageda.



L'edifici té tres plantes, golfes i torratxa, amb una ampla escala interior de pedra i murs blancs. Dues de les principals característiques de la casa son la seva lluminositat i l'amplitud dels seus espais.



Sota les dues plantes de les galeries hi ha la planta baixa, a peu pla, el sostre de què esta solcada per unes voltes d'arcs de mig punt. Antigament, a aquesta planta baixa hi havien les quadres pel bestiar.

La primera planta, la noble, es de planta romana amb dues grans dependències centrals: un menjador i una sala, envoltades d'habitacions amb les seves corresponents alcova i sala. Les pintures i motius de les parets de les de les habitacions que donen a la sala gran i al menjador son originals i la resta es van refer el segles XIX i XX. La decoració i mobiliari es elegant i austera alhora.



A la primera planta també hi ha una bonica i espaiosa capella de murs blancs. Totes les habitacions d'aquesta planta d'aquesta planta tenen, també, accés al jardí i a les galeries.



A la segona planta de la casa hi ha la resta d'habitacions i una important biblioteca amb milers de volums. Igualment que a la primera planta tots els espais donen a les galeries. Tot es lluminós.