

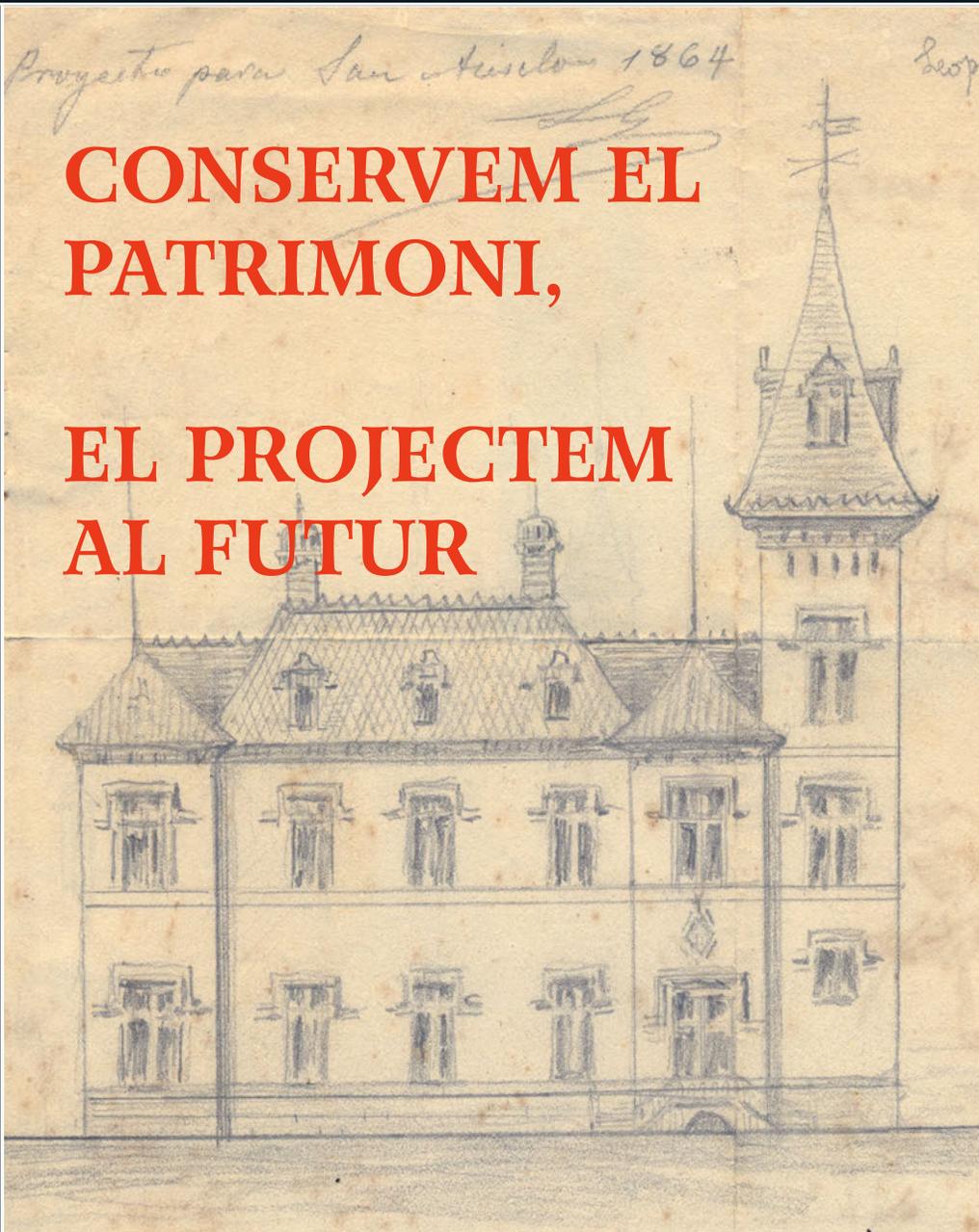


# Monumenta

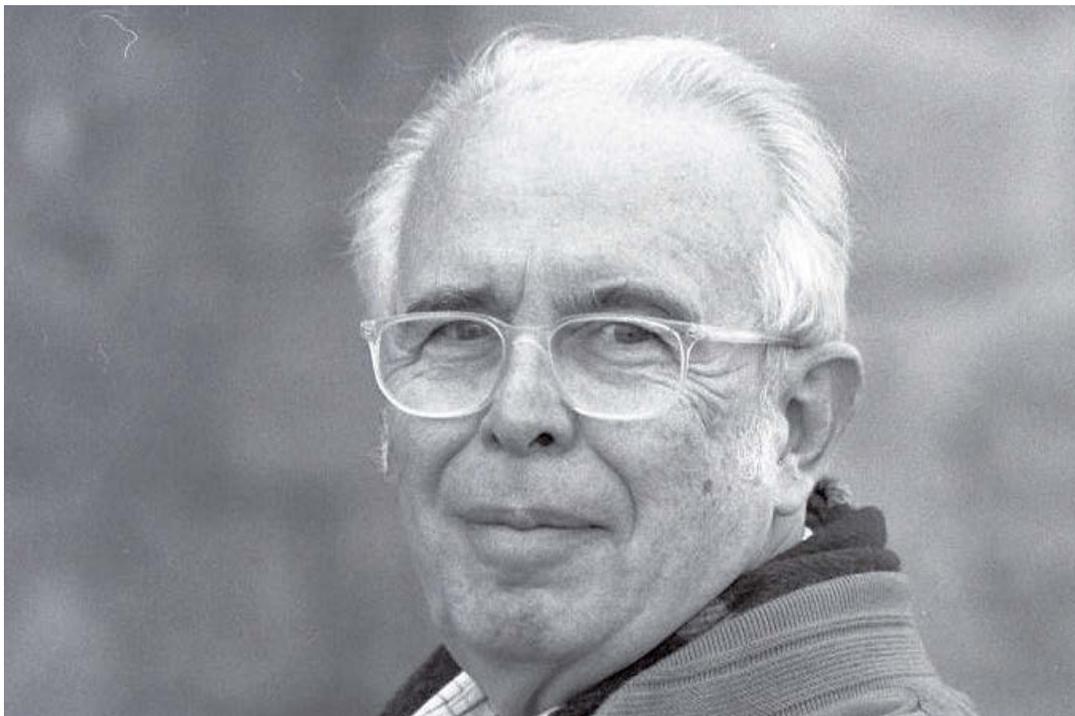
Any 9 - N° 22 - 2013

[www.monumenta.info](http://www.monumenta.info)

*Revista de l'Associació de Propietaris de Castells i Edificis Catalogats de Catalunya  
Member of the Union of European Historic Houses Associations*



## CARTA DE JOSÉ LUÍS VIVES - PRESIDENTE DE LA APCECC



### NUEVA ETAPA DE LA ASOCIACIÓN, NUEVOS ESTADUTOS Y RENOVACIÓN DE LA JUNTA DIRECTIVA

Esta editorial de nuestra revista Monumenta es de alguna forma mi despedida como Presidente de la Asociación en este momento de cambio y renovación que estamos viviendo con gran ilusión, tanto los que dejamos la intervención directa, como el equipo que viene a sustituirnos con nuevos proyectos y dinamismo unidos a varios miembros de la Junta actual que se vuelven a presentar y que constituirán el necesario nexo de continuidad entre los dos equipos.

Al escribir estas líneas ya cono-

ceamos que, siguiendo el trámite establecido en los estatutos para las elecciones de la nueva Junta Directiva, puesto que se ha presentado una sola candidatura homogénea encabezada por Javier Gimeno y Brío será esta la que nos sustituirá al frente de la Asociación. Estoy convencido que la nueva Junta liderada por su Presidente dará el dinamismo y nuevos enfoques que precisa la Asociación en estos momentos, tanto para continuar y fortalecer todo lo conseguido hasta ahora, como para plantear las nuevas líneas que precisa la tarea de la conservación y adecuación de nuestros edificios a las nuevas circunstancias generales y particulares.

El reto al que nos enfrentamos los propietarios de las casas para conseguir adecuarlas a los momentos actuales es muy complejo. Es precisamente el trabajo dedicado de sus propietarios el que permitirá que puedan continuar su trayectoria con dignidad y sin perder la esencia que las justifica en sus vertientes históricas, artísticas así como de núcleo troncal de una familia que las construyó y de sus descendientes o de otros valientes y entusiastas propietarios que han tomado el relevo en esta noble responsabilidad. Es por ello mismo que se hace muy necesaria la agrupación de estos en asociaciones y grupos territoriales para poder plantear actuaciones colegiadas con mayores probabilidad-

des de éxito que con la actuación individual. Y a la recíproca, también las actuaciones y experiencias individuales aportadas al conjunto de los asociados pueden ser de gran valor para iniciativas de todo tipo.

Mediante este número de la revista se comunican la nueva estructuración de la Junta Directiva donde encontrareis una valiente propuesta de trabajo futuro apoyada en la experiencia de los miembros de la nueva Junta (tanto en etapas anteriores en nuestra asociación como en otras asociaciones y en sus respectivas carreras profesionales) que dará nuevas alas y perspectivas a la asociación manteniendo el foco en la ayuda al mantenimiento y conservación de nuestro patrimonio. Los saludo con afecto, me uno a su entusiasmo y les aseguro que tendrán siempre en mí el apoyo que precisen y les pueda facilitar.

Aunque es momento de mirar hacia el futuro quiero sólo dar unas pinceladas de nuestra historia recordando nuestro inicio como un grupo de propietarios de Amigos de los Castillos, la constitución de la Asociación manteniendo nexos de conexión con dichos Amigos, el empuje recibido de la Unión Europea de la que formamos parte y somos la única asociación de ámbito no estatal que está reconocida, así como la relación con Casas Históricas.

Quiero remarcar que la relación estrecha y armónica con las otras asociaciones con objetos similares son muy necesarias para el intercambio de experiencias y para proyectos comunes. Estas relaciones pasan por momentos de todo tipo de mayor o menor aproximación y aprovecho este momento para encorajar a la nueva Junta a trabajar por mejorar la armonía con todas las asociaciones con que las mantenemos y recuperar las que por algún motivo se han roto.

Quiero manifestar mi agradecimiento a todos los socios que nos han apoyado durante estos años, tanto los fundacionales que nos apoyaron desde los inicios como los que se han ido incorporando a lo largo de los años. Quiero agradecer que a pesar de los momentos y la coyuntura actual sigáis manteniendo vuestra confianza en la Asociación y su trabajo y os pido que os unáis al entusiasmo y apoyo a la nueva Junta

También saludo y agradezco su apoyo a nuestra Presidenta de Honor S.A.R.I. Doña Mónica de Habsburgo. Quiero recordar el apoyo de todos los socios fundadores, y en particular del Duque de Maqueda, Presidente de Amigos de los Castillos, y del Secretario General Roberto Jaumandreu que no dejó de venir a ninguna reunión de la Junta Directiva y nos ayudaron en nuestros inicios con su consejo y experiencia.

No quiero despedirme sin agradecer también a todos los miembros de las distintas Juntas Directivas que han dado voluntariamente su tiempo para la Asociación con su dedicación y confianza y a Carmen Perxés, quién durante estos últimos años con su incansable fortaleza da soporte a la Asociación en todos los ámbitos.

Para la nueva Junta pienso que tenéis ante vosotros un trabajo duro para hacer crecer esta asociación en unos momentos donde la coyuntura en la que se encuentra nuestro país nos convierte en “invisibles” ante las administraciones. Estoy convencido que esta renovación y vuestro entusiasmo hará posible que la asociación tenga el lugar que le corresponde en nuestra sociedad.

Me despido con la satisfacción de haber trabajado para crear y hacer crecer la asociación y sobretodo de saber que la dejo en manos de una Junta que le dará un nuevo empujón de crecimiento en socios y contenido.

Recibid un cordial saludo,

José Luis Vives Conde  
Presidente de  
Monumenta - APCECC

Barcelona, 5 de Junio de 2013

## CARTA DE JAVIER GIMENO - PRESIDENTE DE LA APCECC

A todos/as nuestros/as socios/as,

Después de 21 años de servicio y dedicación, nuestro buen amigo José Luis Vives ha decidido dar un paso al lado y ceder la Presidencia de la Asociación que el mismo creó y que durante estos años ha llevado de forma tan positiva para todos.

Durante todo el tiempo que he tenido el privilegio de trabajar a su lado, desarrollando las diferentes funciones que me ha encomendado, puedo afirmar, que en todas y cada una de sus actuaciones siempre ha antepuesto el bien común al personal, dedicando grandes dosis de generosidad y sacrificio para que MONUMENTA se encuentre en el lugar que le corresponde.

Se hace difícil el intentar glosar en unas líneas lo que sentimos por él, pero como –por suerte para todos– seguirá trabajando y colaborando con nosotros, sólo se me ocurre decirle una cosa:  
GRACIAS POR TODO.

En el momento en que estaréis leyendo estas líneas, nuestra Candidatura ya habrá sido elegida por lo que me gustaría destacar algunos aspectos de su composición y contenido programático.

Cuando hace unos meses recibí la llamada de José Luis, para explicarme que pensaba que era el momento de efectuar una renovación de la Junta, y que la mayoría creía que yo podía ser una buena opción para dirigirla, sinceramente me sorprendió, ya que a pesar de mantener un contacto regular, no me encontraba en ese momento, en la primera línea de actuación en la misma. No puedo negar que me halagara e ilusionara su propuesta, pero tuve de pedirle unos días de reflexión, que me permitieran elaborar una propuesta de equipo y unas líneas de actuación, que fueran lo suficientemente ilusionantes para poder enfrentar con garantías la nueva etapa que se abre ante todos nosotros.

A partir de allí, hemos estado trabajando varios meses en la confección de una candidatura que sumara los valores de la anterior Junta, integrando a varios de sus miembros; recuperando a personas muy válidas que lo habían sido de forma relevante en períodos anteriores, e incorporando a otros miembros nuevos con ideas y planteamientos renovadores. He podido así formar un GRAN EQUIPO de personas con edades, orígenes y formaciones muy diferentes pero que trabaja en una sola dirección:

Sabemos lo que queremos, somos conscientes del entorno que nos rodea y a pesar de ello, estamos convencidos de que alcanzaremos nuestros objetivos. Para conseguirlo actuaremos con esfuerzo y trabajo, constancia, agilidad, y capacidad de adaptación a los nuevos tiempos.

En nuestro programa hemos lanzado una serie de ideas y propuestas, que intentaremos realizar a lo largo de nuestro mandato, entre las cuales me gustaría destacar algunos principios básicos de nuestro programa y que serán lo ejes de nuestro trabajo a lo largo de estos meses:

- Tenemos la voluntad y la obligación de **LIDERAR** un proceso de acercamiento y coordinación del resto de Organizaciones con fines similares a los nuestros.

- **CREAREMOS** y promocionaremos productos y servicios que hagan que nuestros socios se sientan **ORGULLOSOS** de pertenecer a **MONUMENTA**, facilitando el intercambio de ideas y experiencias entre todos nosotros y apoyando las acciones de carácter local que cada uno de nosotros podamos emprender.

- **DESARROLLAREMOS E INCREMENTAREMOS** nuestras relaciones con las Instituciones Públicas y Privadas con el objetivo de que se **RECONOZCA Y APOYE** nuestro esfuerzo y

dedicación en la CONSERVACIÓN del PATRIMONIO SECULAR.

No sabemos lo lejos que podrán llegar nuestras ideas y propuestas, porque dependerán de muchas circunstancias que no podemos controlar, pero lo que sí puedo aseguraros a todos, es que mantendremos tres actitudes fundamentales:

### DEDICACIÓN, ESFUERZO E ILUSIÓN

Quiero terminar con el lema que queremos que nos guíe en esta nueva y apasionante etapa:

“CONSERVEM EL PATRIMONI, EL PROJECTEM AL FUTUR”.

No dudo de vuestra colaboración y apoyo que será absolutamente necesario para alcanzar nuestros objetivos como Asociación.

Javier Gimeno  
Presidente

#### JUNTA DIRECTIVA DE LA APCECC-MONUMENTA:

**Presidenta de Honor:** S.A.I.R. Doña Mónica de Habsburgo

**Presidente:** D. Javier Gimeno Brió

**Vice-presidente :** D. Pedro Gil Moreno de Mora Martínez Gil

**Secretaria:** Dña. Victoria Oliveras Sastre-Marqués

**Tesorero:** Dña. Dña. Victoria Bassa Garrido

**Vocales:** Dña. Angeles Duch Canals, Carmen Tort-Martorell Llabrés, Gabriel de Casanova, D. José M<sup>º</sup> de Anzizu, Joaquín Gay de Montellá Ferrer, Pablo Cabo Gil, Uly Jaumandreu

#### Revista Monumenta

**Edita:** APCECC-Monumenta

Publicación de la APCECC-Monumenta:

c / Provenza, 201 - Local 08008 BARCELONA.

Telf. 93 451 36 05 - Fax. 93 209 69 94

apcecc@monumenta.info - www.monumenta.info

La revista y la APCECC no se responsabilizan de las opiniones vertidas por sus colaboradores. “Queda prohibida, sin la autorización escrita de los titulares de derechos de propiedad intelectual, bajo las sanciones establecidas de las leyes, la reproducción total o parcial de esta publicación por cualquier medio o procedimiento, comprendidos la reprografía y el tratamiento informático”.

Depósito legal: B-50402-2003. - Revista semestral.



# Monumenta

*c / Provenza, 201 Local - 08008 Barcelona*

*Telf. 93 451 36 05 - apcecc@monumenta.info*

*www.monumenta.info*

*Associació de Propietaris de Castells i Edificis*

*Catalogats de Catalunya*

## JAVIER GIMENO BRIÓ - PRESIDENTE



Nací en Barcelona hace 52 años. Estoy casado desde hace 30 con María del Mar Marés de Saavedra y tenemos dos hijos, Alex de quince años e Inés de doce.

Trabajo en una Entidad financiera catalana desde hace 38 años, soy Director de Grandes Empresas, habiendo recorrido diversos puntos de España y el extranjero.

Soy licenciado CUNEF y aunque mi formación ha sido básicamente financiera, tam-

bién soy Genealogista y gran amante de la historia.

**TENGO EXPERIENCIA EN LA GESTIÓN DE PATRIMONIO.** Mi esposa, es una de las propietarias del Castillo de Godmar en Badalona, donde hemos conseguido entre toda la familia, compuesta por diez hermanos, sus cónyuges e hijos, y compaginando nuestra vida privada con actividades públicas, una importante labor de conservación del mismo y su entorno. Actualmente M<sup>a</sup> del Mar y tres miembros más de la generación propietaria y de los descendientes, administramos las instalaciones del pitch & putt que rodea el castillo.

**TENGO EXPERIENCIA EN LA GESTIÓN DE ASOCIACIONES.** Mi familia se incorporó a la Asociación en 1995 y yo personalmente a la Junta

directiva en el año 1998 donde estuve hasta el 2005, la cual dejé para incorporarme a la Junta de la “Associació Catalana de Pitch & Putt”, donde actualmente soy su tesorero. También ocupé el mismo cargo en la “Federació Catalana de Pitch & Putt” (con 16.000 miembros) donde además soy responsable de actividades juveniles. En la Junta de la APCECC, he sido Vocal, Tesorero y Secretario. En su momento fui el creador del Área de socios profesionales, fundador de la revista MONUMENTA y de la implantación de dicha marca como nuestro nombre comercial.



## PEDRO GIL MORENO DE MORA MARTÍNEZ GIL - VICEPRESIDENTE

Nací en Barcelona el 3 de mayo de 1955. Estoy casado y tengo 3 hijos, Pieter, de 27 años, que en el futuro seguirá mis pasos al frente de la finca agrícola y la elaboración del vino “Castell de Riudabella”, Victoria de 21 y Regina de 9 años, nuestra mejor “relaciones públicas”.

Soy técnico deportivo superior en la especialidad de esquí alpino, miembro del Equipo Nacional de Esquí desde 1971-1978 y ex-olímpico en 1976, viticultor y enólogo y en estos momentos de crisis económica, jefe de mantenimiento del castillo y cocinero-asador!

**Tengo experiencia en la gestión y restauración del Patrimonio:** Desde el año 1980 resido y soy el propietario de Castell de Riudabella, finca y castillo que pertenece a mi familia desde 1842. Junto

a mi esposa intentamos mantener y consolidar nuestro patrimonio con un negocio de turismo rural desde 1988, alquiler de salas para bodas y eventos, y desde los últimos 3 años, ofreciendo comidas y/o cenas para grupos privados. En cuanto a la finca que rodea al castillo, la mitad es de aprovechamiento silvícola forestal (encinar de 96Ha) y la otra mitad es un viñedo de última generación y en la actualidad, alquilado a Codorniu.

**Tengo experiencia en gestión de asociaciones:** He sido uno de los fundadores y miembro de la junta de Turisverd, primera central de reservas de turismo rural de Catalunya; miembro fundador y miembro de la 1ª junta del Centre de la Propietat Forestal y actualmente miembro y cofundador de la Associació Fo-



restal de les Comarques de Tarragona. En la APCECC he estado en la junta como vocal y representante o delegación territorial para Tarragona.



## CARMEN TORT-MARTORELL LLABRÉS, BARONESA DE RIBELLES - VOCAL



Nacida en Barcelona en 1954, estoy casada con el Doctor Cayetano Alegre y tenemos tres hijas y tres nietas.

Doctora en Derecho por la Universidad Autónoma de Barcelona y Profesora Titular de Derecho Romano de la Facultad de Derecho, en la que soy Vicedecana de Postgrados y de Formación continua. Como romanista he trabajado en centros de investigación y universidades en Europa y en Estados Unidos.

He sido Concejala en el Ayuntamiento de Alella (1999 a 2011) y Directora General de Administración Local en el último gobierno del MH Jordi Pujol.

Socia fundadora de la APCECC, formé parte de su primera junta directiva como Secretaria.

El Castillo de Ribelles (La Noguera, Lleida) ha pertenecido a mi familia desde hace cinco generaciones. Según la tradición es del siglo VIII, pero documentalmente solo puede probarse que existía ya a fines del siglo X. Situado en una posición dominante en la frontera de la Marca Hispánica, los Ribelles y el castillo han estado vinculados a la evolución política y cultural de Cataluña durante sus mil años de historia. Estuvo habitado por mi familia hasta la Guerra Civil española pero en la actualidad algunas depen-

dencias están parcialmente en ruinas, por lo que estamos buscando alternativas para su rehabilitación.



## JOSÉ MARÍA DE ANZIZU FUREST - VOCAL

Nacido en Barcelona el 1 de mayo de 1933. Casado con Terry Roberts (de nacionalidad norteamericana), sin hijos.

Licenciado en Derecho por la Universidad de Barcelona y Diplomado por la Harvard Business School. Ha compaginado su actividad docente (ESADES, ISES, EADA y varias Universidades extranjeras) con la consultoría y la dirección de empresas. Actualmente es miembro de varios consejos de administración u órganos similares: Fincas Anzizu, Miguel Torres SA, Federación Catalana de Pitch and Putt, Fundación EADA, Universidad de Vic. Es vocal de la APCECC, entidad de la que es socio desde su fundación.

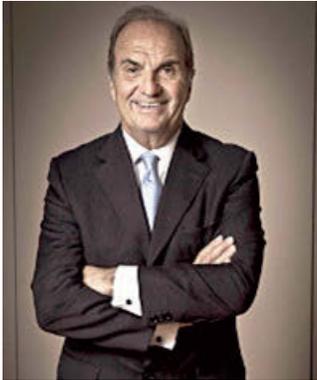
En 1989 adquirió, juntamente con su esposa, el castillo de Castellterçol (llamado también de St Miquel y documen-

tado desde el año 898) y la finca en la que está situado, donde su familia había veraneado desde los años cuarenta. A partir de la compra, se consolidó y abrió al público la parte histórica, se han organizado actos culturales cada año y al mismo tiempo se han desarrollado distintas actividades con el fin de ayudar a cubrir los gastos de mantenimiento y mejora del monumento, especialmente en su aspecto agrícola (viveros de arbustos) y turístico (turismo rural).

Recientemente los propietarios han hecho donación de la nuda propiedad de la finca y del castillo a la "Fundación Josep M de Anzizu", reservándose el derecho de usufructo. La Fundación tiene como objeto principal asegurar el mantenimiento y promoción del castillo.



## JOAQUÍN GAY DE MONTELLÁ FERRER - VOCAL



Nacido en 1950, residente en Barcelona

**Presidente de Foment del Treball Nacional, desde marzo de 2011**, biznieto de Josep Ferrer i Vidal i bisnieto de Lluís Ferrer-Vidal i Soler, ambos también presidentes de Foment.

Licenciado en Derecho (1974) por la Universidad de Barcelona y diplomado en Dirección de Empresas por IESE (1986), estuvo vinculado durante muchos años al sector financiero, y del 1982 al 1999 fue direc-

tor de Catalunya, el País Valencià y Aragón de la entidad holandesa ABN Amro. Ese año se incorpora a ACESA (actual Abertis), donde ocupa cargos directivos, entre los que se encuentra el de adjunto al consejero delegado y director general de Abertis Logística. Des del 2005 está al frente del grupo familiar empresaria Estram, con negocios en el sector inmobiliario, la restauración, y la hostalería y el vino.

La denominada **Torre del Veguer**, se encuentra en el extremo poniente del término municipal de St. Pere de Ribes, tocando al límite del término de Vilanova y la Geltrú.

Se trata de un edificio aislado de estilo ecléctico, edificado en su mayor parte durante el siglo XIX sobre la base de un antigua "casa fuerte" medieval anterior al año **1359**, de la

cual se conservan algunos elementos.

Desde 1878, la **Torre del Veguer**, pertenece a la familia Ferrer-Vidal, cuya **5ª generación** es quien hoy posee la propiedad. Actualmente está catalogada como edificio histórico-artístico por la Generalitat de Catalunya (R-I-51-5665).

En 1990, se inició un proyecto encaminado a la elaboración de vinos de calidad en la bodega integrada en la **Torre del Veguer** y a partir de la uva de la propiedad. En 1995 nacen nuestros primeros vinos



Nací en Barcelona, hace 30 años. Me gusta la naturaleza y practicar deportes de exterior. En Collserola me considero en casa, ya que he pasado largas temporadas casi todos los veranos de mi vida. Participo en la asociación en representación de la masía de Can Catá, cerca de Cerdanyola del Vallès, en la sierra de Collserola.

Soy arquitecto por formación, aunque profesionalmente me dedico al mundo de la empresa, relacionadas con las nuevas tecnologías. Divido mi jornada entre la empresa familiar, dedicada a los medios de pago en comercio electrónico, y una empresa propia que ofrece servicios de gestión de inscripciones a competiciones deportivas.

La masía de Can Catá pertenece a la familia desde hace 4 generaciones. Siempre ha sido

una finca recreativa y de descanso familiar.

La pasión por el patrimonio arquitectónico y natural que nuestro abuelo nos ha transmitido hace que mantengamos las ganas de cuidar el bosque, los jardines y mantener la casa.

Desde su punto de vista el jardín es una extensión de la casa, y el bosque es una extensión del jardín.

Colaboraré con la asociación en el área de comunicación y nuevas tecnologías.



## GABRIEL M<sup>a</sup> DE CASANOVA-CÁRDENAS HABSBURG-LOTHRINGEN - VOCAL



Nacido el 21 de marzo 1983  
Licenciado en Turismo con especialización en dirección hotelera.  
Actualmente trabajo en la empresa familiar dedicada a la explotación agrícola y a la gestión de patrimonio. En estos momentos estoy desarrollando el proyecto de recuperación del Castillo de Cartellà.

**El castillo de la Rápita** se encuentra en Balaguer, provincia de Lérida. El castillo fue ocupado primeramente por

los Iberos, se fecha en el S. II a.c, y pasó por las sucesivas manos de los romanos, visigodos, moros; desde hace varias generaciones se encuentra en nuestra familia. Después de la Guerra Civil mi abuelo Baltasar inició obras de restauración que continuaron con mi padre, que lo hizo su residencia, de tal manera que he crecido, vivo y participo en su mantenimiento.

**El castillo de Cartellà** se encuentra dentro del término municipal de Sant Gregori, Girona. El castillo del S.XI se levanta sobre un terreno llano y emboscado. El solar que ocupa también comprende un recinto amurallado y la capilla de Santa María del S. XII. Se encuentra en la confluencia de dos torrentes que le sirven de foso: el Gàrrap a levante y el Petròleg a poniente siendo salvados estos torrentes por dos puentes.

Cogiendo el testigo de mi padre, en este momento he iniciado el proyecto de restauración del edificio para recuperar su estructura y poder adaptarlo a un uso que posibilite su mantenimiento.



Nací y vivo en Barcelona desde hace 51 años. Tengo 3 hijos, Marcos, Blanca y Víctor Muntadas Jaumandreu.

Soy interiorista y directora de Uly Jaumandreu Interiorismo en Barcelona. Empresa dedicada a interpretar las necesidades profesionales y particulares del cliente para convertir su sueño en realidad. Especializada en optimizar el espacio basándose en la filosofía oriental Feng Shui: El entorno influye física y psíquica-mente sobre las personas.

Soy co-propietaria del castillo de Florejacs, en la Segarra, Lérida. Junto a mis hermanos Roberto, Antonio e Inés y mi sobrina Laia Jaumandreu hemos heredado de nuestra madre, Rosario de Balanzó y de Febrer la sociedad Castell de Florejacs S.L., de la cual soy portavoz y directora. Junto a mi padre, Roberto Jau-

mandreu Marimón, he participado activamente en tareas de rehabilitación del castillo declarado monumento histórico y en la rehabilitación integral de un edificio catalogado en el Barrio Gótico barcelonés, así como por mi carrera profesional he colaborado en la rehabilitación del Castillo de les Sitges y La Morana, en la Segarra.

**El Castillo de Florejacs** pertenece a mi familia desde el siglo XI.

Mis abuelos Jose M<sup>a</sup> de Balanzó y Rosario de Febrer realizaron la dura tarea de reconstrucción. Mis padres lo convirtieron en castillo habitable y museo. Allí hemos pasado nuestra infancia y esos bellos recuerdos nos dan fuerza para seguir adelante con su conservación y para ello tenemos nuevos proyectos de explotación.



## VICTORIA OLIVERAS SASTRE-MARQUÉS - SECRETARIA



Nacida en Barcelona en 1961, está casada y tiene dos hijos. Estudia Derecho en la Universidad de Barcelona y se diploma en lengua francesa en la Universidad de Toulouse.

Ha compaginado su vida privada con la conservación y la gestión de las actividades que se realizan en el castillo, junto con su madre Montserrat Sastre-Marqués y su hermana Marta.

Es secretaria de APCECC-MONUMENTA, entidad de la

que su familia es socia desde su fundación. Considera fundamental que la asociación sea para el socio un instrumento que le permita resolver las problemáticas del edificio del cual es propietario.

El Castell de Piera está documentado desde el año 955. También es conocido como Castell de Jaume I pues el monarca lo frecuentó durante su reinado.

En 1832 la propiedad pasa a manos privadas y en 1916 se emprendió su acertada restauración.

En 1941, su abuelo Justo Oliveras Llopart compra el castillo (muy deteriorado por la guerra civil española) consolida la restauración de 1916 y lo habilita como vivienda.

El edificio es de planta rectangular, con una impresionante torre de planta cuadrada y estructurado en tres niveles.

El Castell de Piera está abierto al público los primeros domingos de cada mes y fiestas locales (abril y septiembre) de 12 a 14h. Desde 1985 la familia Oliveras y Sastre-Marqués gestiona y administra la cesión de diversos espacios del castillo para celebración de actos culturales, sociales, promoción de artesanía y celebración de banquetes y convenciones.



Co-propietaria del Castell de les Sitges (Lleida) Casada con dos hijos.

Junto con mi Hermana Cristina (también co-propietaria de les Sitges) tenemos GAN, Nutrición y Gastronomía, empresa dedicada a la unión de la nutrición y la gastronomía adaptada a situaciones diferentes de la vida y a patologías.

Trabajamos tanto en España como en Latinoamérica, USA y Europa.

Llevo muchos años “cuidando” de nuestro Castillo y se de propia experiencia los problemas que surgen, por ello considero fundamental tener una asociación fuerte en la que el socio se vea reflejado y apoyado por personas que entienden su problemática

Las primeras referencias históricas las encontramos a mediados del siglo XI, cuando Arnau Mir de Tost se adueña el lugar

en nombre del su señor, el conde Ermengol d’Urgell.

El castillo viene documentado cómo “castrum des Ciges”, vinculado al próximo “castrum Floriaci” (de Florejacs) en un documento de donación a la canónica de Urgell, por parte de Pere Ponç, vizconde de Cabrera y yerno de Arnau, del año 1100.



## VICTORIA BASSA GARRIDO - TESORERA



Nací en Barcelona el 8 de Junio de 1970. Soy Arquitecto por la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Barcelona (1995). He trabajado en Alemania (Stuttgart, Baden-Württemberg) como arquitecto durante cinco años. Desde el año 2003 trabajo como profesional libre con mi propio despacho interviniendo principalmente en obras de restauración de edificios patri-

moniales. Soy miembro de la Agrupación de Arquitectos para la Defensa del Patrimonio Arquitectónico (AADIPA) desde el año 2001 y formo parte de la Comisión de Patrimonio como arquitecto de la Basílica del Pi de Barcelona desde el año 2013. Somos socios de Monumenta desde el año 2002 y he colaborado activamente desde el principio en la asociación. Actualmente soy vocal y responsable de la asesoría técnica. He organizado todas las jornadas técnicas con diferentes estamentos vinculados al Patrimonio, como el Dep. Patrimonio Arquitectónico Generalitat, el Servei de Patrimoni Diputació de Barcelona, la AADIPA, la UPC y la Dirección General de prevención, extinción incendios y salvamento de la Generalitat de

Catalunya.

En 1978 Federico Bassa Bray, mi padre, compró Cal Gener, una antigua masía construida sobre ruinas medievales del S.XIII y cuya reforma más importante se llevó a cabo en el año 1778. Está ubicada en el Baix Penedés y tiene la catalogación BCIL. En el año 1983, mi padre empezó la restauración de la fachada para recuperar los esgrafiados y el equipo artístico responsable estuvo dirigido por Ferran Serra "Ferdinandus", conocido por los esgrafiados de Santes Creus (1960). El restaurador que realizó personalmente todo el trabajo artístico fue Jaume Amat. Este fue mi primer contacto y el punto de partida con el mundo de la restauración. Actualmente Cal Gener es una casa destinada a Turismo Rural.



## ÁREAS DE TRABAJO DE MONUMENTA:

### PRESIDENCIA

---

**SR. XAVIER GIMENO BRIÓ** – Presidente

Colaboradores externos :

**Martina Scheper** – Responsable de relaciones internacionales

**Iiona Jover de LLanza** – Relaciones con la prensa.

Licenciada en periodismo y derecho. Gerente de la Federació Catalana de Hípica.

**María Luisa Vives de Delás** – Imagen Corporativa y Comunicación.

**Ferrán Bello Hernaiz** – Relaciones con las Instituciones Públicas.

Ha mantenido diversas responsabilidades Institucionales en el ámbito local y autonómico.

**JOAQUÍN GAY DE MONTELLÁ FERRER** – Vocal de la Junta.

[presidencia@monumenta.info](mailto:presidencia@monumenta.info)

### ARQUITECTURA

---

**VICTORIA BASSA GARRIDO** – Arquitecto especializada en restauración patrimonial y directora del área.

**ULY JAUMANDREU** – Interiorista.

Colaboradores externos :

**José Luís Vives Conde** – Ingeniero, especializado en restauración y Presidente Fundador.

**Gerardo Carreño Marés** – Arquitecto y máster en Sostenibilidad, especializado en la eficiencia energética de edificios.

La asesoría técnica ofrece a los socios apoyo frente a cualquier consulta o duda referente a sus edificios desde el punto de vista arquitectónico fomentando como principio la conservación y mantenimiento de los mismos.

Contamos con un equipo multidisciplinar especializado en restauración patrimonial que puede orientar sobre la viabilidad o adecuación de un conjunto a una nueva propuesta arquitectónica tanto de uso privado como de gestión turística, que ayude en todo caso a potenciar el valor patrimonial de su edificio.

[tecnica@monumenta.info](mailto:tecnica@monumenta.info)

# ÁREAS DE TRABAJO DE MONUMENTA:

## PROYECCIÓN Y DESARROLLO

---

**VICTORIA OLIVERAS SASTRE-MARQUÉS** – Directora del área.

**PEDRO GIL MORENO DE MORA - GELES DUCH - PAU CABOT – GABRIEL DE CASANOVA**

Colaboradores externos:

**Gina Solé** – Antigua miembro de la Junta y experta hotelera.

**Asesor: Sr. Ignacio de Delás** (Subdirector General de Turismo de Barcelona)

Esta área es la responsable de formalizar acuerdos de colaboración con otras Instituciones públicas y privadas relacionadas con el patrimonio cultural y la creación de espacios para compartir experiencias entre los socios y ayudarles en sus proyectos e iniciativas para realizar actividades comerciales en sus casas, También se encarga de la captación de nuevos socios que ayuden a enriquecer nuestra Asociación.

[proyeccion@monumenta.info](mailto:proyeccion@monumenta.info)

## JURÍDICA Y LEGAL

---

**CARMEN TORT MARTORELL** – Vocal de la Junta

**JOSEP MARÍA DE ANZIZU FUREST** – Vocal de la Junta

La asociación, por medio del reconocido bufete de abogados de SUSANA BLEIER., realiza el seguimiento de la normativa estatal y autonómica catalana que se va aprobando y que pudiera tener incidencia en la Asociación o en sus miembros.

Cuando hubiera alguna novedad legal o jurisprudencial nos lo comunicarán para que se pueda difundir entre sus miembros. El mismo bufete evaluará gratuitamente consultas simples (por teléfono o email) de los asociados.

En el caso de tener que analizar documentación o situaciones específicas, se preparará un presupuesto ad hoc al asociado o se recomendarán especialistas en función del tema de que se trate.

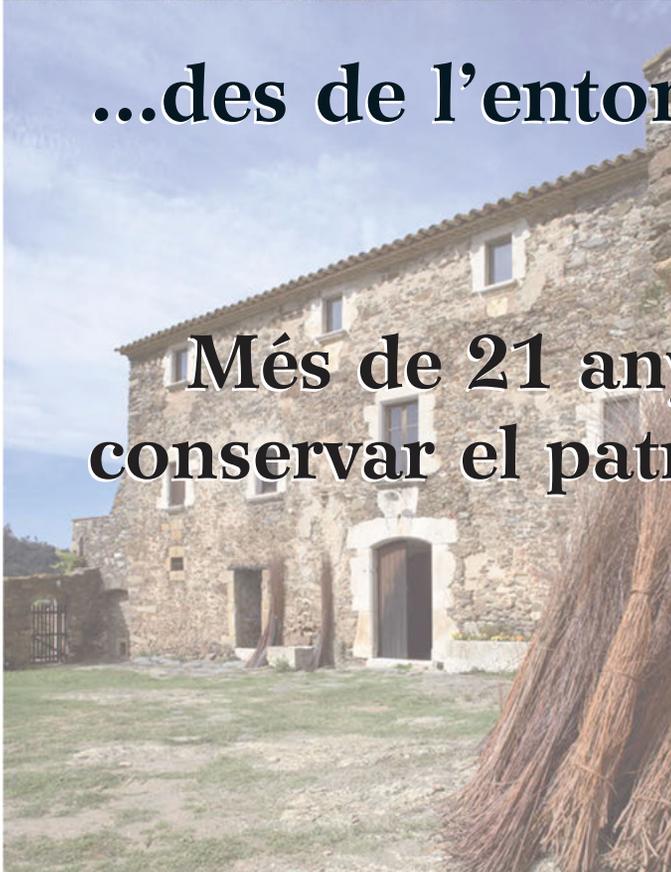
Si es necesario contamos con la colaboración de especialistas en determinados temas.

[juridica@monumenta.info](mailto:juridica@monumenta.info)



# Monumenta

**...des de l'entorn... Al detall**



**Més de 21 anys ajudant a  
conservar el patrimoni històric**



## Què és MONUMENTA?

Associació de Propietaris de Castells i Edificis Catalogats de Catalunya

---

- **21 anys de feina des de la seva fundació.**
- **130 associats i 200 edificis representats.**



**CONSERVEM  
EL PATRIMONI,  
EL PROJECTEM  
AL FUTUR.**

---

Presentació APCECC

 Monumenta

## A qui va dirigida?

---

**- A tots els propietaris de Castells i Edificis Catalogats del territori català independentment de l'ús que en facin.**

Als propietaris que en fan un ús 100% privat.

Als propietaris que han engegat un negoci al voltant de l'edifici:

Als que l'han obert a les visites o altres activitats puntualment.

Als que hi han creat un negoci durant tot l'any.

**- Als propietaris que estan pensant en iniciar un negoci per rentabilitzar l'edifici.**

**Perquè tots tenim la mateixa  
problemàtica,  
perquè tots necessitem  
respostes per a la gestió i  
manteniment dels nostres edificis**

## Quins objectius persegueix?

---

**Ser l'Associació de referència a Catalunya per a la conservació, manteniment i gestió del patrimoni cultural en mans particulars a Catalunya.**

**- Ser una veu comuna davant l'Administració:**

- Perquè s'entenguin les nostres particularitats davant possibles legislacions.
- Per fer força i protegir el patrimoni com a element històric i arquitectònic indispensable del territori.
- Per potenciar el paper que fem com a defensors del llegat cultural dels nostres avantpassats i la seva preservació al futur, actuant com a lobby.

**Crear una marca que aculli el patrimoni privat amb una garantia de qualitat i reconeixement més enllà del territori, que ens permeti actuar amb la força de grup:**

- Davant els actors i motors empresarials: touroperadors, comunitats, fires, agents turístics...
- Davant de proveïdors de productes i serveis.

**Ser el punt d'acollida, d'informació i assessorament de tots els propietaris:**

- En temes legals i fiscals.
- En temes tècnics de conservació i restauració.
- En temes de gestió dels negocis i activitats dins el edificis (en totes les etapes).

**Ser comunitat per compartir i conèixer:**

- Altres propietaris amb les mateixes problemàtiques al nostre territori, a Espanya i Europa.
- Altres solucions i gestions que enriqueixin la visió i serveixin d'inspiració per la pròpia gestió.

## Com ho farem?

---

### **-Mitjançant:**

- La generació d'acords de col·laboració amb altres institucions relacionades amb el patrimoni cultural (públiques i privades).
- L'assistència a fires i congressos.
- La creació de seminaris, conferències i publicacions per apropar el coneixement als nostres socis.
- La creació d'espais (virtuals i presencials) per compartir entre els associats
- Visites per a conèixer el patrimoni cultural de socis i no socis i enriquir així la visió dels nostres associats.

