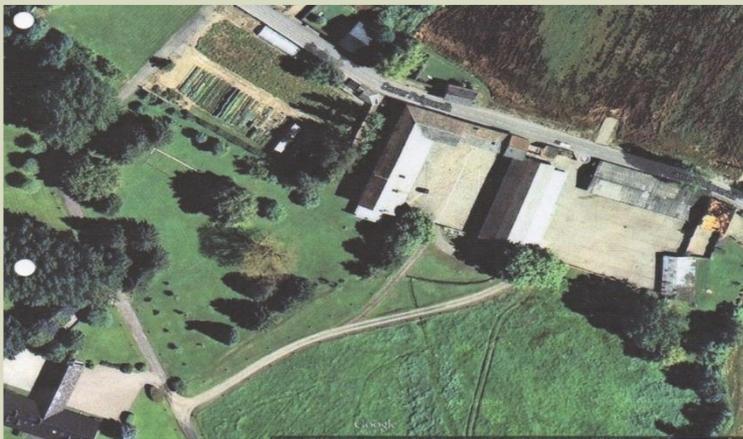
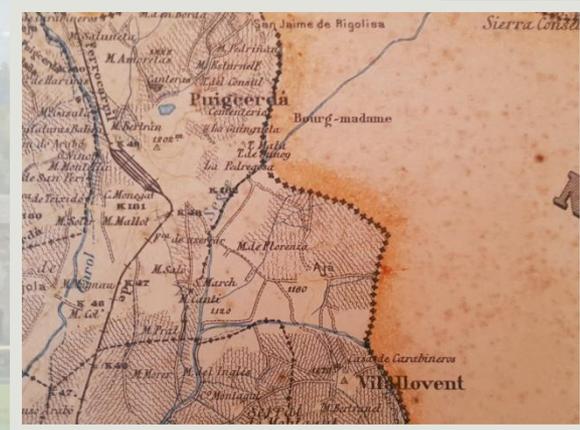


¿Cómo hacer sostenible nuestro patrimonio?

El Mas Florensa

Localización del Mas Florensa

Situado en Puigcerdá, a escasos metros de la frontera francesa.



Historia de la finca

Fue construido entre el 1700 y el 1925.



Socio de MONUMENTA desde 2000.

Propiedad familiar de las edificaciones

- Adquirido entre el 1921 y 1924.
- Derribo del muro que separaba el Mas Florensa de Dalt y de Baix.



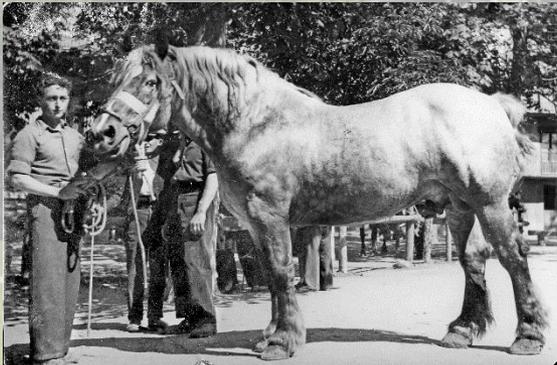
- Segunda residencia para el veraneo.

Actividades de la finca

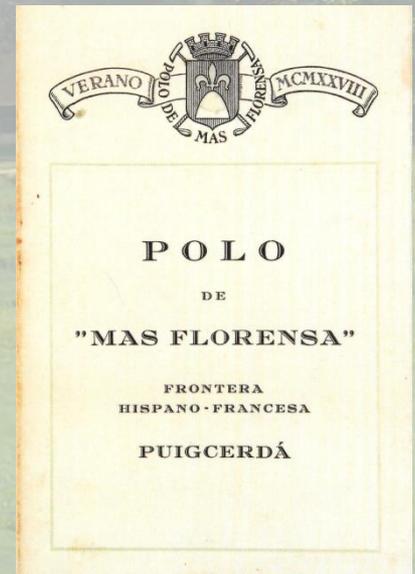
Explotación

Agrícola

Recreativa



Ganadería



Polo (1928 – 1933)

Cultivo de campos



Reformas y actualidad

Reforma de Mas Florensa de Baix



Reforma de Mas Florensa de Dalt



Mas Florensa de Dalt sin reformar



¿Por qué patrimonio singular?

ENCICLOPEDIA "CATALUNYA"

SOTA LA DIRECCIÓ DE:

R. D'ABADAL: *Dret*. — J. M. BATISTA I ROCA: *Itinogràfia i Folklore*. — P. FORT I QUER: *Història Natural*. — J. GUDOL, *prof.*: i A. DURAN I SAMPER: *Art i Arqueologia*. — P. MAQUET D'ESPUSOS, O. M. CAP: *Religió*. — L. NICOLAU D'OLIVER: *Llengua i Literatura*. — C. PI I SEYER: *Economia*. — F. VALLS TABERNER: *Història*.
P. VILA: *Geografia*.

VOL. 3 (1 de la Secció de Geografia)

LA CERDANYA

EDITORIAL BARCINO
BARCELONA - 1926



FIG. 7.—PLA D'UNA GRAN MASADA DE CERDANYA: EL MAS FLORISSA, PROP DE PUIGCERDÀ

LA CASA I L'ALTITUD

Cal dir, però, que aquestes dimensions són pròpies de les cases riques de les agrupacions rurals de la Plana. Les cases més modestes conserven la mateixa disposició amb dimensions més reduïdes, segons la importància de l'agrupament humà i també segons la configuració del terreny. Però és pujant les costes on la superfície de la casa es va reduint notablement, perquè les condicions del viure dels homes són les mateixes en menor escala; bé que conserva en general el mateix tipus, que podem anomenar amb tota raó tipus cerdà. A

LA CERDANYA 123

mesura que hom puja, la cria del bestiar gros es redueix, perquè els prats forniders d'herba per a la hivernada també escassegen a causa de la molta inclinació del terreny; per això, estables i porxides esdevenen més petits. Cap als 1650 metres les cros quasi desapareixen. Així tenim que a Vià (1457 metres) cases, eres i estables són grans; a Odeüll, que és més amunt (1565 m.), les dimensions són més reduïdes, i a Ègat, més enlairat encara (1612 m.), en una vintena de cases hi ha un parell d'eres. A Coborriu de la Llosa (1515 m.), les eres de les cases són molt petites, i algunes, les més pobres, tenen estables i pallers en una altra construcció al costat, la qual cosa amb aquell clima és incòmode.

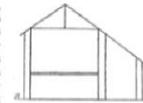


FIG. 8.—ALÇAT DELS ESTABLES, PALLERS I CORTS DEL MAS FLORISSA

LA CASA PRÒPIAMENT DITA

La part de la casa destinada a habitació té una distribució similar a les cases muntanyenques de les altres comarques catalanes. En els baixos, però, la cort dels porcs modernament ha estat reemplaçada per cellers i graners; en el primer pis hi ha la cuina menjador i dormitoris, i en el segon

¿Por qué patrimonio singular?



Patio de Mas Florensa

¿Por qué patrimonio singular?



Singularidades de la edificación

Marco de granito en las aperturas



Estructuras de maderas en los techos



Singularidades de la edificación

Aprovechamiento de las puertas del establo



Rehabilitación de un comedero como barandilla



Pinturas en los techos



Problemática

Regulación

- Las leyes de edificación no se adaptan a las singularidades del edificio.
- Declaraciones de interés local o de rango superior:
 - El patio empedrado
 - Los muros de separación
- Plan especial urbanístico aprobado 28 de enero de 2015.

Administraciones que confluyen

- Administración local
- Administración autonómica
- Administración nacional
- Ley de aguas
- Ley de patrimonio

Problemática para ser autosuficiente

¿Salidas?

Dificultades de cumplir con todas las normativas vigentes.

El intento de establecer una galería de arte chocó con la normativa de bomberos y salidas de emergencia.

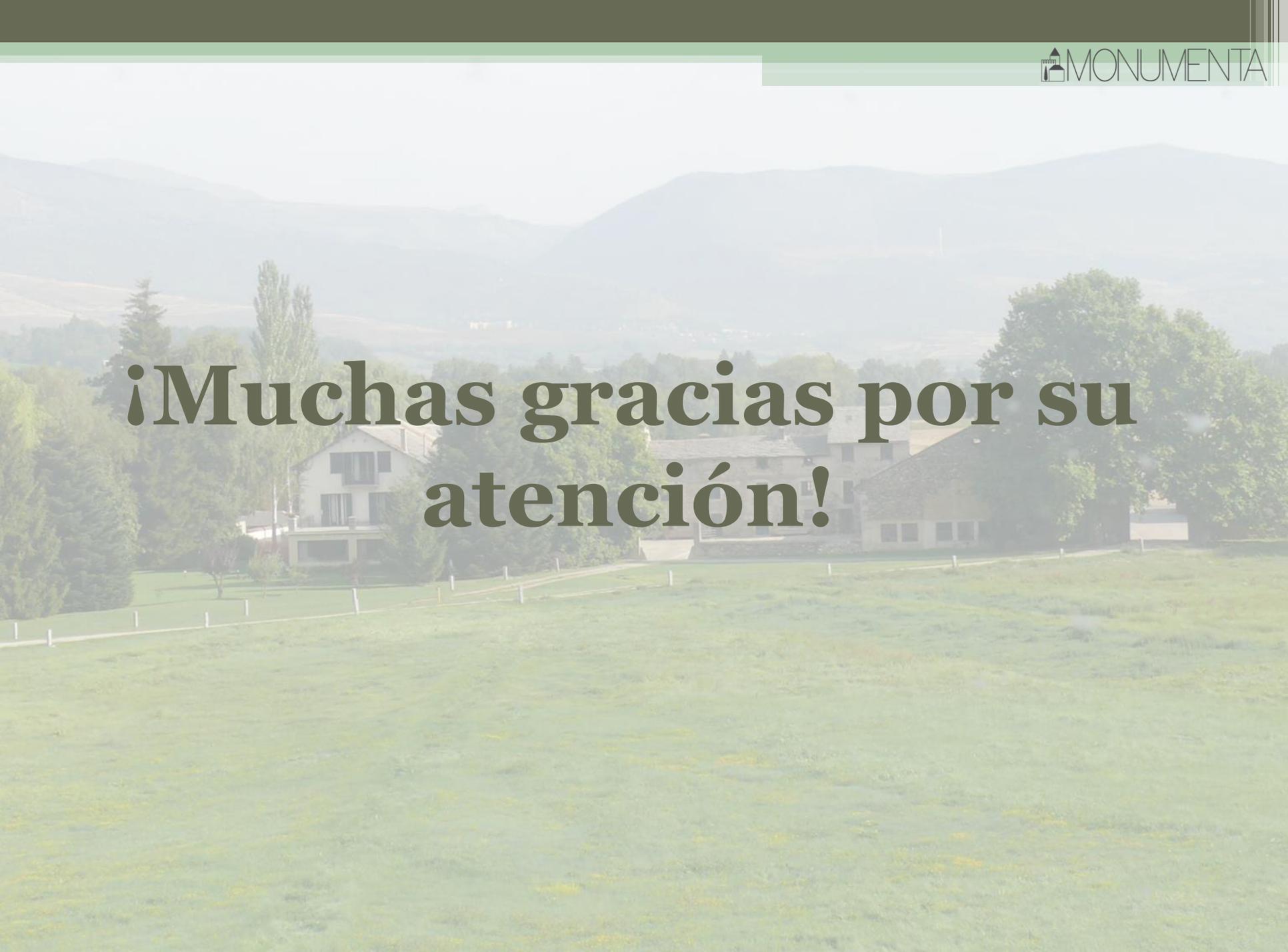
Propuestas

Más apoyos
institucionales
y subvenciones

- Aumentar la colaboración y las ayudas públicas

Fondo para
grandes
reparaciones y
rehabilitaciones

- Abierto a diferentes colaboradores en la conservación del patrimonio
- Objetivo Finalista

A scenic view of a rural landscape. In the foreground, there is a large, green, grassy field with a white fence. In the middle ground, there are several houses, including a prominent white house with a balcony and a stone house. The background shows rolling hills and mountains under a clear sky.

¡Muchas gracias por su atención!